



## Jahresfinale mit Violine und Klavier

Freizeit 14. Dezember 2015 0 iBiber

**Duo Appassionata – Isabel Steinbach und Pervez Mody zeigten Impressionen aus Skandinavien und Spanien. Internationale Stars der Klassikszene beenden das 2015er Kulturangebot im Schloss Ummendorf. Von Wolfgang-Amadeus Müller.**

Das mehrfach international preisgekrönte Duett beeindruckte den fast gefüllten Saal im Ummendorfer Schloss. Die Virtuosität der beiden kommt in so einer Wohnzimmeratmosphäre wie sie dort herrscht besonders zur Geltung. In solch intimen Konzerten erkennt man die Details des Zusammenspiels, die Vertrautheit bei den Übergängen der Leitlinien, die Homogenität der Klangkreationen. Seit vierzehn Jahren stehen die beiden Künstler gemeinsam auf der Bühne und spielen sich die Bälle zu. Die beiden international anerkannten Künstler brachten mit ihrer Bühnenpräsenz erneut den Beweis, dass das Ganze mehr als die Summe seiner Einzelteile ist.

Pervez Mody, in Bombay geboren und dort, in Moskau und in Karlsruhe ausgebildet zeigte eine Virtuosität und dramaturgische Präsenz am Flügel, dass allein die Betrachtung seines Fingerspiels und seiner Pedalarbeit den Besuch wert war. Die sorgfältige Auswahl der Stücke bot ihm darüber hinaus auch die Möglichkeit seine technischen Qualitäten auszuspielen. In einem Spannungsfeld von schweren und kräftigen norwegischen Kompositionen eines Johan Severin Svendsen oder eines Edward Grieg gegen die spanischen Werke eines Manuel de Falla und Pablo des Sarasate, die eingängiger und leichter daherkamen, brillierte er einerseits mit seinem Können, bot aber seiner Partnerin Isabel Steinbach einen Boden ihrerseits zu zeigen, was an der Violine alles möglich ist. Die Saiten zupfen und schlagen, zweistimmige Läufe oder das Spielen von Flagelottönen (Oberschwingungen).

Die in Bretten bei Karlsruhe geborene Künstlerin brachte es wie ihr Partner schon in jungen Jahren zu verdienter Bekanntheit und zeigte in Ummendorf ihr weiterentwickeltes Können. Vor allem in der letzten Sequenz der „Zigeunerweisen“ von de Sarasate war all‘ ihr Können an der Violine gefragt. Hohe Geschwindigkeit und dennoch herrlich präzises Spiel entlockten dem Publikum begeistertes Klatschen und eine Forderung nach mehreren Zugaben. Dass solche Künstler nach Ummendorf kommen, zeigt wie die Kulturplattform im Ummendorfer Schloss angenommen wird.



*Fotos: (WAM): Mit ihrer Bühnenpräsenz und begeisternder Virtuosität war das Konzert des Duo Appassionata (Isabel Steinbach an der Violine und Pervez Mody am Klavier) ein gelungener Jahresabschluss im Schloss Ummendorf.*